

ЗВІТ ЮНЕСКО ЩОДО ЕКОНОМІЧНОГО ВПЛИВУ COVID-19 НА СФЕРУ КУЛЬТУРИ



ЮНЕСКО і Департамент культури та туризму Абу-Дабі опублікували спільний звіт «Культура за часів COVID-19: стійкість, відновлення та відродження».

У документі представлено глобальний огляд впливу пандемії на сектор культури починаючи з березня 2020 року, а також пропозиції щодо напрямків його відродження. Наголошується, що культура була одним із найбільш постраждалих секторів у світі: лише у 2020 році було втрачено понад 10 млн робочих місць, доходи впали на 20–40%, скоротилась валова додана вартість на 25%. Однак онлайн-публікації та аудіовізуальні платформи продемонстрували зростання внаслідок збільшення залежності від цифрового контенту. У публікації визначаються основні глобальні тенденції, що змінюють культурний сектор, подається бачення щодо нових напрямків формування політики й відповідних стратегій відродження.

Детальніше: <https://bit.ly/39UCP8t>, <https://bit.ly/3u8SCY4>,
<https://bit.ly/3uaUuj8>

Фото: скріншот

#НРАТ_Усі_новини #НРАТ_ЮНЕСКО #НРАТ_Науковцям_новини

2022-06-28

**Інформація з офіційного вебпорталу Національного репозитарію
академічних текстів**