

НОВІ ПУБЛІКАЦІЇ – КАТАЛІЗАТОР ПЕРЕОСМИСЛЕННЯ НОРМ ВИДАВНИЧОЇ СПРАВИ



На сайті Times Higher Education опублікована стаття Джека Гроува «Відставки редакторів журналів можуть спричинити революцію у видавничій справі під керівництвом науковців».

Автор вважає, що нещодавні масові відставки редакторів комерційних журналів через високі ціни на публікації та суперечливі публікаційні практики можуть спричинити подальшу «втечу» до некомерційного сектору та стати основою революції у поведінці наукових журналів, яка відбуватиметься під керівництвом науковців. Останнім часом провідні журнали з різних дисциплін зіткнулися з хвилею редакторських відставок на знак протесту проти поведінки видавців. Понад 40 редакторів журналу Neuroimage звільнилися у квітні 2023 року через рішення видавництва Elsevier підняти плату за відкритий доступ до 3,5 тис. дол; кілька редакторів журналу «Wiley’s Journal of Political Philosophy» також подали у відставку; 25 редакторів MDPI Publications звільнилися у квітні 2023 року після відставки Дж.Дерріка, спричиненої незгодою з суперечливими видавничими практиками (у т.ч. швидким розширення редакційних колегій,

безконтрольним збільшенням кількості спеціальних випусків і т.п.). Редактори більше не готові миритися з «експлуататорськими» практиками академічних видавництв, вважає д-р Деррік, доцент Школи освіти Брістольського університету. Семюел Мур, фахівець з наукових комунікацій бібліотеки Кембриджського університету, який минулого року залишив редакцію журналу «Publications» з аналогічних причин, говорить, що колективні дії, включаючи загрозу масових звільнень, можуть сприяти позитивним змінам у журналах: «Такі дії можуть бути використані для впровадження змін у редакційній політиці, наприклад, для того, щоб змусити видавців погодитися на збереження авторських прав». Кріс Чемберс, професор когнітивної нейронауки в Кардіффському університеті, вважає, що невдоволення високими витратами на наукові публікації має трансформуватися у підтримку вчених, які прагнуть передати свій редакторський досвід некомерційним видавництвам. Європейський Союз планує запровадити «безоплатну» видавничу модель, в якій читачі та автори не несуть жодних витрат, отже він повинен «вимагати, щоб усі дослідники, які використовують державні кошти, публікували свої роботи у неприбуткових виданнях... всі уряди повинні вимагати, щоб дослідники, які фінансуються державою, архівували свої наукові статті у вигляді препринтів у безкоштовних репозиторіях перед подачею до журналу, а потім оновлювали препринти, коли їхні рукописи проходять експертну оцінку. Це гарантувало б, що остаточний препринт буде ідентичним тому, що з'явиться в рецензованому журналі», вважає Кріс Чемберс. Детальніше: <https://is.gd/fGmY49>, <https://is.gd/R870Qs>
Фото: pixabay.com
#НРАТ_Усі_новини #НРАТ_НауковіВидання_новини #НРАТ_ВідкритаНаука
#НРАТ_Науковцям_новини #НРАТ_Освітянам_новини
2023-06-27

Інформація з офіційного вебпорталу Національного репозитарію академічних текстів